

ACT4CONSENT

NEWSLETTER 2, OKTOBER 2024

WAS GIBT'S NEUES?

Nachdem unser Projekt seit über einem Jahr läuft, haben wir zahlreiche wichtige Meilensteine erreicht:

- Unser CPD-Fortbildungsprogramm wurde in englischer Sprache entwickelt und fertiggestellt.
- Unser Toolkit für Drama und Geschichtenerzählen wurde in englischer Sprache entwickelt und fertiggestellt.
- Partner haben im Juni 2024 am transnationalen Partner Meeting (TPM) in Porto teilgenommen.
- Der Zwischenbericht wurde eingereicht und wir haben ein ausgezeichnetes Feedback erhalten!

NÄCHSTER SCHRITT

Vom 28. bis 30. Januar werden 2 Lehrkräfte pro Partnerland am transnationalen Fortbildungsveranstaltung in Rijeka, Kroatien, teilnehmen, um in den ACT4CONSENT Ressourcen geschult zu werden.

TPM IN PORTO



KLEINER EINBLICK VON UNSEREN TIPPBLÄTTERN FÜR SCHÜLERINNEN

ACT4CONSENT
 Tipsheets



Students
 Tipsheet 1



Understanding what consent means and why it is important

What is consent?

A willing and mutual agreement between all parties involved in an activity.

Distinction between Consent and Coercion

Coercion occurs when someone is pressured or manipulated into agreeing, rather than giving a free and willing consent.

Myths about Consent

"Consent is about saying 'no' when you're uncomfortable."
 Reality: Consent requires a clear, enthusiastic "yes."

"Asking for consent ruins the 'mood'."
 Reality: Asking for consent builds trust and respect, enhancing the experience.

"Consent can be assumed."
 Reality: Consent must be explicitly given for each activity and cannot be assumed.

Elements of Consent

Consent must be voluntary; never forced. This includes threats, pressure, guilt, bribery, blackmail, and physical violence.

Consent must be enthusiastic. Consent is someone communicating "yes" with their words, tone, and actions. It is not the absence of a "no".

Consent is individual. Only you can consent for yourself. Regardless of your relationship status, you always need explicit consent from your partner.

Consent is specific. Consent applies to specific activities and people. It must be given at the moment and cannot be given in advance.

Consent must be sober. Consent cannot be valid if either person is highly intoxicated, asleep, or unconscious.

Ways of expressing consent

1. Verbally - "Yes", "That sounds great", "Let's do that more", "I'd like to...", "I'm enjoying this"
2. Non-verbally - head nod, thumbs up, making direct eye contact, actively engaging through touch










Co-funded by the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA), neither the European Commission (EC) or any other body responsible for them. Project Number: 1010151-A-EDU-SCHE-2020-0018



CC BY-SA 4.0

WAS WIR BIS JETZT ENTWICKELT HABEN

- 6 Module als Teil unseres Fortbildungsprogramms für SchulpädagogenInnen und BeraterInnen, um sie dabei zu unterstützen, das Thema Akzeptanz besser zu verstehen und ihr eigenes Selbstvertrauen bei der Diskussion dieses Themas mit Schülern zu entwickeln und zwar mithilfe von Mitteln des Theaters und des Geschichtenerzählens.
- 10 Theaterstücke und 10 Geschichten, die Lehrkräfte nutzen können, um das Thema Akzeptanz im Unterricht zu behandeln.
- 8 Videos und Tippblätter für SchülerInnen.
- 8 Videos und Tippblätter für Eltern.



BLEIBT AUF DEM LAUFENDEN



<https://www.act4consent.eu/>



<https://www.facebook.com/act4consent.eu>